



পৃথিবীর বুকে এক স্বপ্নময় অনুভূতির গল্প

লেখক: মো. জাকরি হোসেন সরকার | প্রকাশিত: 13 July 2026, 05:53 AM | বিভাগ: ফচার



ফলিপি আইল্যান্ড অস্ট্রেলিয়ার ভিক্টোরিয়া অঙ্গরাজ্যে এক অপূর্ব দ্বীপ। মেলবোর্ন শহর থেকে প্রায় ১৪০ কিলোমিটার দূরে অবস্থিত এই দ্বীপটি শুধু একটি পর্যটন কেন্দ্র নয়, এটি যেন প্রকৃতির এক জীবন্ত কবিতা। আজও চোখ বন্ধ করলে আমার হৃদয়ে গভীরে ভেসে ওঠে সেই সন্ধ্যা, সেই সমুদ্র, সেই পকেটসুইচের দল আর পৃথিবীর নানা দশের মানুষের সঙ্গ কাটানো এক অনন্য অভিজ্ঞতার স্মৃতি।

সদৈনি বকিলে আমরা যখন বাসে করে ফলিপি আইল্যান্ডের দিকে যাচ্ছিলাম, তখন থেকেই চারপাশের সৌন্দর্য আমাকে মুগ্ধ করছিল। সবুজ প্রান্তর, ছোট ছোট বাড়ি, দূরে মহাসাগরের নীল জলরাশি সবকিছু যেন সন্ধ্যার দৃশ্যের মতো লাগছিল।

আমাদের বাসে জাপান, কোরিয়া, আমেরিকা, ফ্রান্স, ভারতসহ পৃথিবীর বহুদিশের পর্যটক ছিলেন। যদিও আমার পরিবারের কউে আমার সঙ্গে ছিল না, কনিতু সেই ভ্রমণে মনে হচ্ছিল পৃথিবীর নানা দশেে এই মানুষগুলোই যনে আমার পরিবার হয়ে গেছে। সবাই হাসছিল, হুবি তুলছিল, গল্প করছিল, মানুষের ভাষা আলাদা হলেও আনন্দে ভাষা য়ে এক, সটো সদেশি গভীরভাবে অনুভব করছেলিাম।

ফলিপি আইল্যান্ডে সবচেয়ে বখিযাত আকর্ষণ হলো ফলিপি অ্যাইল্যান্ড পঙ্গুইন প্যারডে। এখানে বশিবেে সবচেয়ে ছোট প্রজাতরি পঙ্গুইন “লটিল পঙ্গুইন” বা “ফয়োরি পঙ্গুইন” বসবাস করে। এদের উচ্চতা সাধারণত মাত্র ৩০ থেকে ৩৩ সেন্টমিটার এবং ওজন প্রায় এক কজেরি মতো। ছোট্ট শরীর, নীলাভ পালক আর হাঁটার ভঙ্গি দেখে মনে হয় যনে ছোট ছোট ভদ্রলোক কট পরে হটে যাচ্ছে।

সন্ধ্যা নামার আগে আমরা সমুদ্রে ধারে গ্যালারিতে বসছেলিাম। প্রচণ্ড ঠান্ডা বাতাস বইছিল। দক্ষিণ মহাসাগরে বিশাল টে তীরে আছড়ে পড়ে সাদা ফনোয় ভরে দিছিল চারপাশ। সেই দৃশ্য এতটাই সুন্দর ছিল য়ে মনে হচ্ছিল প্রকৃতি নিজিই যনে শলি্পীর তুলতিে হুবি ঁকছে। আমি তখন কাঁপছিলাম শীতে, কনিতু ঁকইসাথে হৃদয় ভরে যাচ্ছিল ঁক অদ্ভুত আনন্দে।

ঠকি তখনই ধারাভাষ্যকারেরে কণ্ঠ ভসেে এলো। তিনি অসাধারণ আবগে আর মায়া নিয়ে পঙ্গুইনদের জীবনের গল্প বলছিলেন। কভিবে তারা প্রতদিনি ভরে সমুদ্রে মাছ ধরতে যায়, কভিবে সন্ধ্যা নামলে আবার দল বঁধে তীরে ফরিে আসে সবকছু এত সুন্দরভাবে বর্ণনা করছিলেন, মনে হচ্ছিল আমি যনে কনো জীবন্ত ডকুমেন্টারি অংশ হয়ে গেছি। তিনি বলছিলেন, পঙ্গুইনরা বছরের নরিদষ্টি সময়ে ডমি পাড়ে। মা-বাবা দুজনই ডমি তা দেয়। ছোট ছোট বাচ্চারা যখন ডমি ফুটে বরে হয়, তখন মা-বাবা পালা করে সমুদ্রে যায় খাবারেরে সন্ধানে। আবার ফরিে এসে নিজিদেরে সন্তানদেরে খাওয়ায়। এই ছোট্ট প্রাণীদের মধ্যেও য়ে এত ভালোবাসা, এত দায়িত্ববোধ থাকতে পারে তা দেখে আমি সত্যিই আবগোপ্লত হয়ে পড়েছিলাম।

যখন সন্ধ্যা আরও গভীর হলো, তখন হঠাৎ দেখা গেলে সমুদ্রে টেয়েরে ভতের ছোট ছোট কালো ছায়া নড়ছে। ঁকটু পরই দল বঁধে পঙ্গুইনরা তীরে উঠতে শুরু করল। হাজার হাজার মানুষ নঃিশব্দে সেই দৃশ্য দেখেছিল। কউে কথা বলছিল না। সবাই যনে প্রকৃতির সেই পবতির মুহূর্তটকিে সম্মান জানাচ্ছিল। পঙ্গুইনদেরে হাঁটার ভঙ্গি এতটাই মজার এবং সুন্দর ছিল য়ে আমি নিজিকে সামলাতে পারছিলাম না। মনে

হচ্ছিল ছোটবলোর গল্পেরে বইয়েরে পাতা থেকে চরিত্রগুলো বাস্তবে চলে এসেছে। ছোটবলোয় “পেঙগুইনের দশে” নিয়ে গল্প পড়ছিলাম। তখন কল্পনা করতাম বরফেরে দশে ছোট ছোট পাখরি হাটছে। কনিতু সদেশি সেই স্বপ্ন বাস্তব হয়ে আমার চোখেরে সামনে দাঁড়িয়েছিল।

আমি চারপাশে শুধু ক্যামরোর ফ্ল্যাশ দেখতে পাচ্ছিলাম। সবাই ভিডিও করছিল, ছবি তুলছিল। আমিও অসংখ্য ছবি আর ভিডিও ধারণ করছিলাম, কারণ বুঝতে পারছিলাম এই মুহূর্ত হয়তো জীবনে আর কখনো ফরিে আসবে না। ফলিপি আইল্যান্ড শুধু পেঙগুইনেরে জন্ম বখিয়াত নয়। এই দ্বীপটির ইতিহাসও অত্যাশ্চর্য সমৃদ্ধ। ১৭৯৮ সালে ইউরোপীয় নাবিক জর্জ ব্যাস দ্বীপটি আবিস্কার করে এবং পরে নডি সাউথ ওয়েলসেরে গভর্নর আরথার ফলিপিরে নামে এর নাম রাখা হয় “ফলিপি আইল্যান্ড”। দ্বীপটির আয়তন প্রায় ১০১ বর্গকিলোমিটার। এর দৈর্ঘ্য প্রায় ২৬ কিলোমিটার এবং প্রস্থ সর্বোচ্চ ৯ কিলোমিটার। এখানকার মানুষেরে জীবনযাত্রা খুব শান্ত এবং প্রকৃতিরিভর। অনেকেই মাছ ধরা, কৃষিকাজ এবং পর্যটন ব্যবসার সঙ্গে জড়িত। ছোট ছোট ক্যাফে, সফিড রেস্টুরেন্ট আর স্থানীয় দোকানগুলো দ্বীপটিকে আরও প্রাণবন্ত করে তুলছে। সেখানে গিয়ে আমি স্থানীয় ফিশি অ্যান্ড চিপসেরে স্বাদ নিয়েছিলাম।

ঠান্ডা আবহাওয়ার মধ্যে গরম খাবারেরে সাথে স্বাদ আজও ভুলতে পারিনি। ফলিপি আইল্যান্ডেরে আরকেটি সৌন্দর্য হলো এর বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ব্যবস্থা। এখানে শুধু পেঙগুইন নয়, সলি, কোয়ালা, নানা প্রজাতির পাখি এবং সামুদ্রিক প্রাণীও দেখা যায়। প্রকৃতিতে সংরক্ষণ করার জন্ম অস্ট্রেলিয়ান সরকার এবং স্থানীয় মানুষ অত্যাশ্চর্য সচতেন। পর্যটকদেরেও নির্দিষ্ট নিয়ম মনে চলতে হয়। পেঙগুইনদেরে ছবি তুলতে ফ্ল্যাশ ব্যবহার নিষিদ্ধ, কারণ এতে তাদেরে চোখেরে ক্ষতি হতে পারে। সদেশি আমি অনুভব করছিলাম, প্রকৃতির সামনে মানুষ কত ক্ষুদ্র, অথচ কত সৌভাগ্যবান। পৃথিবীর নানা দেশেরে মানুষেরে সঙ্গে বসে একই সৌন্দর্য উপভোগ করা, একই মুহূর্তে আবগে ভেসে যাওয়া, এটা সত্যিই অসাধারণ এক অনুভূতি ছিল। আমার পাশে বসা একজন জাপানি পর্যটক ঠান্ডায় কাঁপতে কাঁপতে বলছিলেন, “দসি ইজ ম্যাজিক্যাল”। আমার কথার সঙ্গে পুরোপুরি একমত ছলাম। সত্যিই, সটে ছিল এক জাদুকরী সন্ধ্যা।

ফলিপি আইল্যান্ডেরে আকাশে তখন অসংখ্য তারা জ্বলছিল। সমুদ্রেরে গর্জন, ঠান্ডা বাতাস, পেঙগুইনেরে ডাক আর মানুষেরে নগ্নবদ বস্ময় সব মিলিয়ে মনে হচ্ছিল আমি যেনে পৃথিবীর বাইরেরে কোনো সৌন্দর্য জগতে চলে এসেছি। সদেশি আমি উপলব্ধি করছিলাম, ভ্রমণ শুধু নতুন জায়গা দেখা নয়। ভ্রমণ মানুষেরে হৃদয়কে বড় করে, পৃথিবীকে নতুনভাবে চনিতে শেখায়। আমি একা গিয়েছিলাম, কনিতু একা ফরিনি। পৃথিবীর নানা দেশেরে মানুষেরে হাসি, ভালোবাসা আর আন্তরিকতা যেনে আমার হৃদয়ে জায়গা করে নিয়েছিল।

আজও যখন সেই ছবি দেখি, ভিডিও দেখি, তখন হৃদয়টা কমনে যেনে ভরে ওঠে। মনে হয় আবার ফরিে যাই সেই সমুদ্রের ধারে, আবার শূন্য ধারাভাষ্যকারের আবগেঘন কণ্ঠ, আবার দেখি ছোট ছোট পঙুইনের দল কোট পরা ভদ্রলোকের মতো হটেে যাচ্ছে নজিদের ঘরের দিকে। ফলিপি আইল্যান্ড আমার কাছে শুধু একটি ভ্রমণ নয়, এটি আমার জীবনের এক অমূল্য স্মৃতি, যা হৃদয়ের গভীরে চরিকাল গথে থাকবে।

মো. জাকরি হোসেন সরকার

জনোরলে ম্যানজোর

এসআই, পএলসি